



MAMUSICO™
www.mamusico.com

Schubert Impromptus & Scherzi Marie-Andrée OSTIGUY



"No one understands another's grief, no one understands another's joy... My music is the product of my talent and my misery. And that which I have written in my greatest distress is what the world seems to like best." Franz Schubert

And the works the world seems to like best of Schubert's piano music are certainly his famous IMPROMPTUS & SCHERZI. After an *ESCAPADE* to the world of Mozart in her 5th recording, Marie-Andrée Ostiguy invites you to rediscover these magnificent jewels of the piano repertoire. The 8 IMPROMPTUS were written in Vienna in 1827, less than one year before Schubert's death at age 31.

In her recordings *Montréal Concerto, Tandem, Española, and Valses & Impromptus*, pianist Marie-Andrée Ostiguy presented us with romantically inspired works. This recording is no exception, Schubert being the greatest musical poet of all. The melodic spontaneity and clarity of his music appeals equally to the expert and to the layman. The 8 IMPROMPTUS reflect Schubert's multi-faceted style and his poetic sensibility enabled him to give an entirely new emotional breath to familiar classical formulas. To complete this 73 minute CD, Marie-Andrée Ostiguy also offers us the 2 SCHERZI D 593, two imaginative, light and playful smaller works.

Performed by Marie-Andrée Ostiguy on the Yamaha CFIIS piano and realized by Henri Brassard, the CD IMPROMPTUS & SCHERZI was recorded in Québec, at the Saint-Hilaire Church, on June 7, 2004.

GENRE

Classique / Classical

OEUVRES / WORKS

FRANZ SCHUBERT
2 Scherzi D593
4 Impromptus op. 90
4 Impromptus op. 142

total : 73 minutes

Date de sortie / Street Date

26 octobre 2004 / October 26, 2004

CD
MAOCD-2005



"Personne ne peut comprendre la peine d'un autre, personne ne peut comprendre la joie d'un autre... Ma musique est le produit de mon talent et de ma misère. Et ce que j'ai écrit dans ma plus grande détresse est ce que le monde semble apprécier le plus." Franz Schubert

Et les oeuvres pour le piano de Schubert que le monde apprécie le plus sont certainement ses célèbres IMPROMPTUS & SCHERZI. Après une *ESCAPADE* dans le monde de Mozart lors de son dernier album, Marie-Andrée Ostiguy vous invite à redécouvrir ces magnifiques trésors du répertoire de piano. Les 8 IMPROMPTUS ont été composés à Vienne en 1827, moins d'un an avant la mort de Schubert, à l'âge de 31 ans.

Dans *Montréal Concerto, Tandem, Española* et *Valses & Impromptus*, la pianiste Marie-Andrée Ostiguy vous avait présenté des œuvres d'inspiration romantique et ce nouvel enregistrement ne fait pas exception, Schubert étant le plus grand des poètes musicaux. Sa spontanéité mélodique et la clarté de sa musique plaît autant à l'initié qu'au profane. Les 8 IMPROMPTUS reflètent les différentes facettes du style de Schubert. Sa sensibilité poétique donne un souffle entièrement nouveau aux formules classiques familières. Pour compléter ce DC de 73 minutes, Marie-Andrée Ostiguy vous offre également les 2 SCHERZI D 593, 2 petites oeuvres enjouées, légères et pleines d'imagination.

Interprété par Marie-Andrée Ostiguy et réalisé par Henri Brassard, le DC IMPROMPTUS & SCHERZI a été enregistré au Québec, à l'église de Saint-Hilaire, le 7 juin 2004, sur le piano Yamaha CFIIS.

PROMOTIONS: MAMUSICO™

Contact: Don MacLean

Toll free / Sans frais: (888) 742-6695 = (888) PIANO XL
Local phone / Appels locaux: (450) 464-3734

Email / Courriel: donmaopiano@aol.com

Website / Site internet: www.mamusico.com

Also Available by / aussi disponible par: Marie-Andrée Ostiguy:

TANDEM, Marie-Andrée Ostiguy – MAOCD-2001 – UPC: 776693200125
Española, Albéniz & Granados – MAOCD-2002 – UPC: 068944653126
Valses & Impromptus, Chopin – MAOCD-2003 – UPC: 068944660728
Escapade, Mozart – MAOCD-2004 – UPC: 068944930920
Impromptus & Scherzi, Schubert – MAOCD-2005 – UPC: 068944965628
Rêverie, Marie-Andrée Ostiguy – MAOCD-2006 – UPC: 843041069922